

लॉक का सरल तथा जटिल प्रत्यय (प्रथम भाग)

Simple and Complex Ideas of Locke (First Part)

⇒ प्रत्ययों की उत्पत्ति का आध्यात्मिक अनुभव है और लॉक ने इन प्रत्ययों को दो वर्गों में बांटा है - सरल प्रत्यय (Simple ideas) तथा जटिल प्रत्यय या मिश्रित प्रत्यय (Complex or mixed ideas)

सरल प्रत्यय से अर्थ उन प्रत्ययों से है जिनकी प्राप्ति संवेदना या स्वसंवेदना अथवा दोनों के मिलन से होती है। लॉक के अनुसार सरल प्रत्ययों का विश्लेषण संभव नहीं क्योंकि उनका स्वरूप आणविक (Atomic) होता है। जिस प्रकार भौतिक शास्त्र का अणु अत्यन्त ही सूक्ष्म, सरल और अविभाज्य माना जाता है तथा जिनकी सहायता से भौतिक वस्तुओं का निर्माण हुआ है उसी प्रकार लॉक के अनुसार सरल प्रत्यय अत्यन्त ही सूक्ष्म होते हैं और इसलिए इनका न तो विभाजन संभव है न विश्लेषण। फिर जिस प्रकार अणुओं के मिलन से भौतिक वस्तुओं का निर्माण हुआ है वैसे ही उसी प्रकार लॉक

के अनुसार सल प्रथमों को जोड़ कर हमलोग मान को रचना करते हैं।

लॉक के अनुसार सल प्रथमों को कथन करते समय मानव मन निष्क्रिय रहता है अर्थात् इस कार्य के लिए मन को किसी प्रकार की क्रिया की आवश्यकता नहीं होती। लेकिन जब इन्हीं सल प्रथमों को जोड़कर ज्ञान का रूप दिया जाता है तो इस कार्य के लिए मन को सक्रिय होना पड़ता है। उदाहरण के लिए यदि हम आकाश की ओर देखते हैं तो सहज ही हमें चाँद का आकार और रंग का सल प्रथम प्राप्त होता है जिसके द्वारा मन को किसी प्रकार की क्रिया नहीं करनी पड़ती परन्तु आकार और रंग रूपी इन सल प्रथमों को जोड़कर अपने चाँद का ज्ञान प्राप्त करने के लिए मन को सक्रिय होना पड़ता है और इसके परिणामस्वरूप ही हमें चाँद का ज्ञान होता है। लॉक ने इस तथ्य को एक अन्य उदाहरण के द्वारा समझाने का प्रयास किया है। उन्होंने कहा कि यह बात हम पर निर्भर है कि हम अपनी उंगलियों को हिलाने अथवा नहीं। लेकिन जब हम उन्हें हिलाने का निश्चय कर लेते हैं तो फिर उन्हें हिलाने हुए देखने के लिए बाध्य होते हैं।

सदम प्रत्ययों की एक विशेषता यह है कि इनका बोध हमें सीधे तौर पर होता है, जैसे, रंग, गंध, स्पर्श इत्यादि। इन प्रत्ययों का जानने के लिए किसी भी माध्यम की आवश्यकता नहीं होती, बल्कि हमारे सामने रहती है और लाक्षणिक रूप से हमें उनका ज्ञान होता है। फिर लॉक ने कहा है कि मानव मन स्वयं अपनी ओर से किसी नए सदम प्रत्यय की उत्पत्ति नहीं कर सकता और न ही वह किसी सदम प्रत्यय का विनाश कर सकता है। जिस प्रकार भौतिक जगत में हम किसी नए अणु का निर्माण नहीं कर सकते और न ही किसी अणु का नाश कर सकते हैं वैसे उसी प्रकार हमारे मन में किसी प्रत्यय की उत्पत्ति नहीं कर सकते और न ही विनाश।

सदम प्रत्ययों को लॉक ने चार प्रकार का माना है। सबसे पहले कुछ प्रत्यय ऐसे हैं जिनकी प्राप्ति केवल एक इंद्रिय से होती है। उदाहरण के लिए आंख से रंग, जिह्वा से स्वाद, नाक से गंध, कान से शब्द, त्वचा से स्पर्श। दूसरे प्रकार के सदम प्रत्यय वे हैं जिनकी प्राप्ति एक से अधिक इंद्रियों से होती है जैसे विस्तार, आकार इत्यादि। तीसरे प्रकार के सदम प्रत्यय वे हैं जिनकी प्राप्ति स्वतंत्रता से होती है जैसे स्मृति इत्यादि। चौथे प्रकार के सदम प्रत्यय वे हैं जिनकी प्राप्ति संवेदना और

स्वसंवेदना के योग से होती है।

प्रत्ययों का दूसरा प्रकार जटिल या मिश्रित प्रत्यय है। मिश्रित प्रत्यय तम प्रत्ययों की संयुक्ति है। संवेदना एवं स्वसंवेदना द्वारा तम प्रत्ययों की प्राप्ति होती है और इस अवस्था में मन पूर्णतः निष्क्रिय रहता है। लेकिन जब इन्हीं तम प्रत्ययों को ज्ञान का रूप देने के लिए जोड़ा पड़ता है तो मन सक्रिय हो जाता है। तम प्रत्ययों से हमारे ज्ञान का निर्माण कीचड़ उसी प्रकार होता है जिस प्रकार अणुओं से भौतिक वस्तुओं का। पर जिस प्रकार अणुओं से भौतिक वस्तुओं की रचना के लिए क्रिया की आवश्यकता होती है उसी प्रकार ज्ञान के निर्माण के लिए भी मन की क्रिया की आवश्यकता होती है। इसलिए लॉक ने कहा है कि इन्द्रियाँ से प्राप्त तम प्रत्ययों को मन अपनी क्रिया से जोड़ा है जिस रूप ज्ञान की संज्ञा देता है।

~~शैब अमरुत शर्मा~~

Dr. Md. Arshad. Ali
Deptt. of Philosophy
Jagjiwan College
V.K.S.U., Anra.